



Expediente Nro. 931519

Consejo Directivo:

Vuestra Comisi3n de Ense±anza ha procedido a analizar las actuaciones vinculadas con la Resoluci3n CAISM n° 54/18 por la que se propone el dictado del Seminario "El lenguaje musical del Renacimiento. Teor-a y an±lisis" como asignatura optativa del ±rea de Formaci3n Disciplinar (Plan 2018) y como asignatura optativa de Formaci3n Disciplinar B±sica (Plan 2000), para todas las carreras del citado Instituto, y TENIENDO EN CUENTA el an±lisis efectuado

OS ACONSEJA

ARTICULO 1°.- Aprobar el dictado del Seminario "El lenguaje musical del Renacimiento. Teor-a y an±lisis" como asignatura optativa del ±rea de Formaci3n Disciplinar (Plan 2018), y como asignatura optativa de Formaci3n Disciplinar B±sica (Plan 2000) para todas las carreras del Instituto Superior de M±sica, el cual estar± a cargo del Prof. Juan Ricardo D±bner, con una carga horaria de 60 horas y un reconocimiento de 2 horas anuales.

ARTICULO 2°.- De forma. -

Comisi3n de Ense±anza

Sala de Comisiones.....

PR±SPERI, Germ±n MOLINAS, Isabel GILETTA, Carina

COUDANNES AGUIRRE, Mariela BOTTERI, Matilde TRUCHET, Roc-o

MONTIEL, Carolina FONTANARROSA, Victoria